



www.sues.edu.cn

艺术设计(专业学位)
硕士招生简章

Introduce

Master of art and design
Admission Policy (MFA)

2017

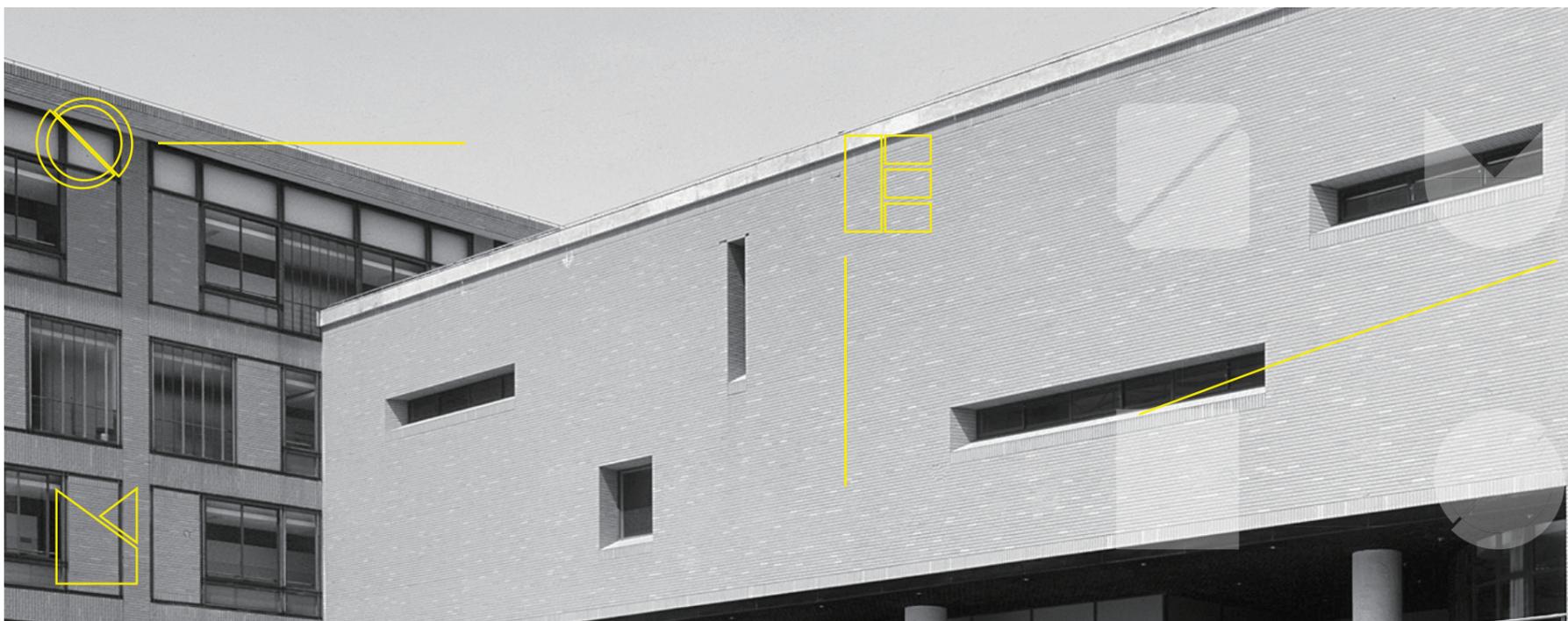
Contents 目录

- ▶ P01–P02 学校介绍 About SUES
- ▶ P03–P04 学院介绍 About Art & Design College
- ▶ P05–P06 研究方向 / 培养目标 Research Direction / Training Object
- ▶ P07–P08 特色培养模式 Special Training Mode
- ▶ P09–P10 师资力量 About Teachers Teams
- ▶ P11–P12 招生信息 / 考试信息 Admissions Information / Exam Information

艺术设计(专业学位)硕士招生介绍

Master of art and design
Admission Policy (MFA)

Introduce





学校介绍 / SUES Introduce

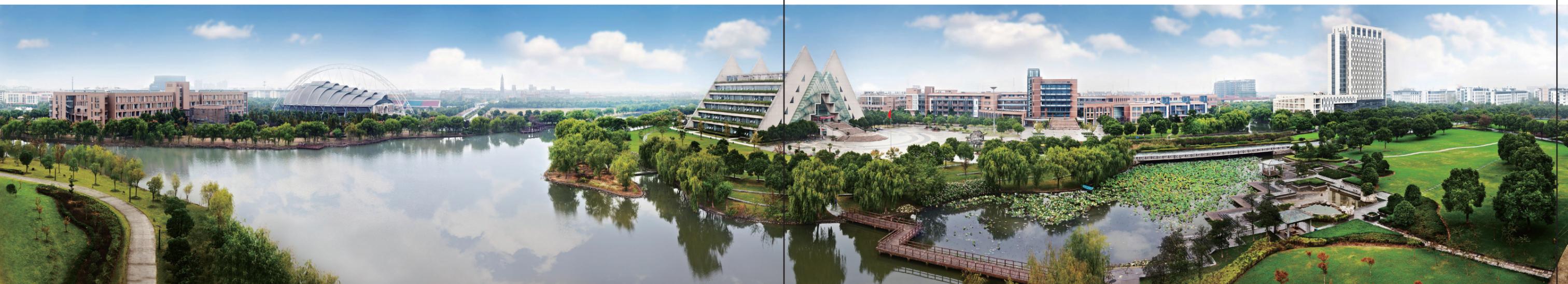
上海工程技术大学创建于1978年，前身为上海交通大学机电分校、华东纺织工学院分院和华东化工学院分院，1985年经教育部批准，正式成立上海工程技术大学。学校是一所以工程技术为主，经济管理、艺术设计等多学科相互渗透、协调发展的全日制普通高等学校，是教育部“卓越工程师教育培养计划”首批示范院校。

学校现有22个二级学科硕士点；2个专业学位硕士点；1个国际化博士学位培养基地。在校，硕士研究生1800多名；硕士生导师600余人。学校拥有较为完善的学科建设和教学科研平台，在学科建设平台方面，拥有1个上海高校高峰学科、5个上海市重点学科、3个上海市教委重点学科、3个上海市教委重点培育学科、2个上海市教委高水平特色发展项目；在人才培养平台方面，拥有3个国家级特色专业、1个国家级优秀教学团队、1个国家级人才培养模式创新试验区、1个国家级虚拟仿真实验教学中心、5个国家级工程实践教育中心、1个国家级实验教学示范中心、13个上海市教育高地；在科技创新平台方面，拥有1个国家级大学科技园、2个上海高校知识服务平台、2个上海高校工程研究中心、1个上海市协同创新中心、1个上海高校人文艺术创新工作室、1个上海市工程技术研究中心、1个上海市研发公共服务平台、1个上海市软科学研究基地、2个上海市人民政府公共政策支持研究基地等。

学校积极推行研究生培养机制改革，不断丰富完善研究生奖助学金体系，加大对研究生的奖助力度。设有研究生国家奖学金、国家助学金、学业奖学金，以及多种企业资助奖学金（如宝钢奖学金等），还设立了研究生创新创业项目和研究生科研创新专项资金。

学校始终坚持依托上海现代产业，主动服务地区经济，与产业界协同育人、协同办学、协同创新，构建了培养高素质创新人才的研究生教育培养体系，形成了鲜明的研究生培养特色。毕业生具有较强的就业优势，广泛就职于政府机关、事业单位和世界500强企业。就业率达到100%，在全国同类高校中名列前茅。

学校根据上海建设现代化国际大都市的要求，先后与美国、加拿大、英国、瑞典、意大利、澳大利亚、韩国等国家的知名高校开展了研究生双学位联合培养和学分互认项目，引进国际优质教育资源，促进研究生的海外学习和学术交流，提升了学校的教育国际化水平。



We Are Now Together

Visual Design

视觉传达设计

Photography

摄影

Product Modelling and Application

产品造型艺术及应用实践

Conference and Space Design

会展与空间环境设计

Advertising

广告设计

Industrial Design

工业设计

Digital Media and digitalized image

数媒与影像数字化

学院介绍 / College of Art & Design ■

艺术设计学院成立于 1998 年，前身为 1978 年成立的应用摄影美术专业和广告与影像技术系，2013 年获得艺术硕士（MFA）硕士点。目前已发展成为多学科交叉渗透、特色鲜明的艺术设计类学院，是中国包装联合会常务理事单位；中国包装联合会教育委员会副主任单位；中国印刷技术协会创意设计委员会副主任单位、中国会展经济研究会常务理事单位、中国会展经济研究会副会长单位、上海包装技术协会常务理事单位、上海包装设计委员会副主任单位，上海艺术专业学位研究生教育指导委员会委员，上海市高等院校艺术设计专业教育指导委员会委员，上海工业设计协会副会长单位等，学院包装产品设计、会展设计、摄影专业在上海市乃至全国高校同类专业中具有领先优势。

2002 年学院产品包装设计被确定为上海市教委重点培育学科；2005 年“产品包装设计、会展艺术设计、多媒体设计”组成的艺术设计专业群获得上海市本科教育高地建设项目；2008 年艺术设计专业获得第三期上海市本科高地建设，同年被批准为国家教育部“艺术设计特色专业”；2009 年学院被市教委确定为上海“085 知识创新平台”建设单位，2015 年获得上海市教委“上海工程技术大学艺术硕士艺术设计专业学位研究生实践基地”项目，成为培养卓越设计师的摇篮。2011 年学院被中国包装联合会授予“中国包装创意基地”称号、2012 年被中国会展经济研究会授予“中国会展创意基地”称号。

艺术设计学院目前设有产品造型艺术及应用实践、视觉传达设计、会展与空间环境设计、数媒与影像数字化等四个艺术设计硕士专业方向。学院设有五个研究所，六个学科研究室，一个中心实验室，拥有上海市教委人文艺术工作室 -- “会展艺术与技术创新中心”、上海市科委工程技术研究中心 -- “上海创意产品设计工程技术研究中心”，以及艺术设计虚拟实验中心、计算机中心、数字媒体中心、影像制作中心、人机工程实验室、图形创意设计工作室、产品模型制作室，艺术设计情报资料阅览室等。学院建有 63 个校外产学研基地，为专业硕士培养提供良好的实践场所。

目前，学院已建成市级精品课程、校级精品课程 20 余门。近年来师生取得各类纵横科研项目、学术成果（包括发表的论文、设计作品、绘画作品，出版的专著、教材、作品集以及获得的发明专利和实用新型专利等）1000 余项，在国际、国内大赛中获奖 2000 多项，学院已经成为教学和科学研究、艺术创作、人才培养的艺术高地，为研究生培养提供了坚实的研究与应用实践条件。

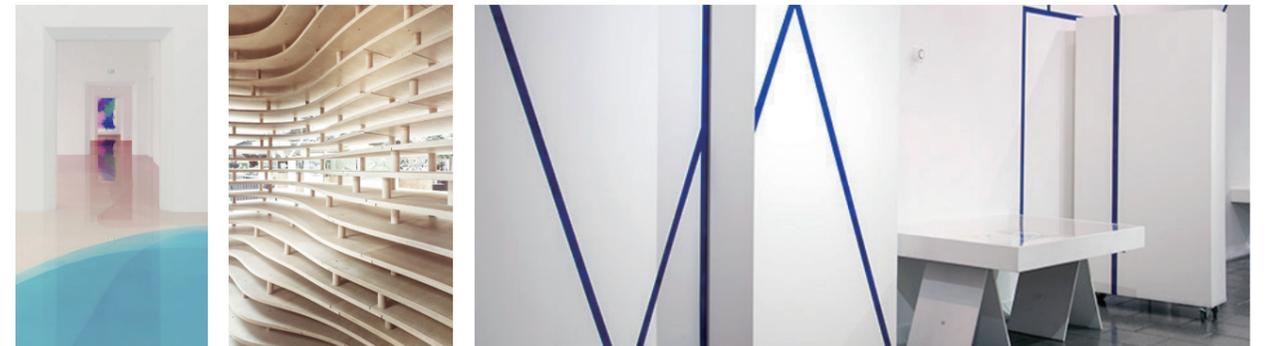
01 研究方向 / 培养目标 产品造型艺术及应用实践方向

本方向以艺术造型和工程技术的相互融合为基本特色，培养具备较扎实的产品设计专业理论基础和设计专业知识，具有较强的产品造型设计实践基础，能将艺术理论应用于产品开发、艺术工程设计与实施，具有较强创新设计与产品研发能力，融创新性和适应性的艺术与工程技术复合型、应用型的高级艺术设计专业人才。



02 研究方向 / 培养目标 会展与空间环境设计方向

本方向培养具备扎实的会展与空间环境设计专业理论知识，具有创新的设计思维，能熟练掌握数字化手段进行会展设计、会展与环境系统规划设计，可在会展空间艺术设计、会展策划实施、会展技术应用与研发等领域工作的高层次现代创意设计人才。



03 研究方向 / 培养目标 视觉传达设计方向

本方向培养具备将理论与实践完美结合，及创造性思维能力，掌握印刷工艺与新型数字印刷技术，及企业形象战略策划、包装创意设计、图形创意设计、书籍装帧、插画设计、装饰艺术及衍生品开发等设计专业知识、技能和方法，具有国际化视野和较强创新设计能力的复合型应用型高级设计人才。



04 研究方向 / 培养目标 数媒与影像数字化方向

本方向培养具备数字媒体技术和艺术素养，在数字媒体策划、制备、发布、装备等方面，运用数字媒体艺术创意能力、数字媒体工程技术运用能力、管理与策划能力，能完成文化内容领域中的数字媒体艺术作品设计、数字动画设计研究、虚拟现实设计研究、3D/4D 数字影视设计和装备应用的应用型高级人才。





特色培养模式 ■

模块式课程、渐进式环节、闭环式培养

建立满足艺术硕士专业学位的特定职业岗位能力和职业素养要求的新型应用人才培养模式。

■ A 特色培养模式 艺术与工程相融通

发挥工程优势,融入艺术理念,办学理念体现艺术硕士专业学位教育规律,培养高层次、复合型人才。

■ C 特色培养模式 课堂与市场相结合

人才应用能力培养体现市场针对性,增强行业服务功能,提高应用型人才质量。

■ E 特色培养模式 校企双导师

实行“双导师制”,确保每位同学在读期间由1名校内导师和1名校外导师共同指导。

■ B 特色培养模式 创意与技术相交互

适应上海市文化创意产业发展需求,符合经济社会对高素质创意设计人才的职业导向。

■ D 特色培养模式 学校与企业相结合

构建以提升职业能力为导向的专业学位培养模式,凸现“产学研战略联盟”和“产学合作教育”两大办学特色。

招生人数

面向全国招生硕士研究生,
2017年拟招生人数70人左右。

注:以学校网站最终公布人数为准

与行（企）业共同打造具有学术影响力与行业影响力的艺术硕士专业学位教学团队和导师团队。

- 一、建有一支教授领衔、结构合理，且面向国际化、产学研，兼具研究与应用实践能力的双师型导师团队；
- 二、聘请国内外专家学者、行业精英、一线的产品设计师等为企业导师。

学院部分导师介绍 / College Teachers Introduction



Gao Zhu

高 曷 教授

上海工程技术大学艺术设计学院院长 硕士生导师
研究内容（研究方向）：产品造型艺术及应用实践

科研项目：

先后承担或主要参与了国家 863 计划、“国家总装十二五预研项目”、国家安全监督总局 2012 年安全生产重大事故预防关键技术科技项目、国家自然科学基金、陕西省自然科学基金等省级以上科研项目 20 多项，主持企业横向科研项目 10 多项。

Email : gao65zhu@163.com



Xu Chuanhong

许传宏 教授

上海工程技术大学艺术设计学院党总支书记 硕士生导师
研究内容（研究方向）：会展与空间环境设计

科研项目：

上海市重点课程主持人；上海市精品课程主持人。主持（参与）多项上海市教委会展教学建设项目。为教育部特色专业建设、上海市教育高地建设的主要成员。

Email : chuanhongxu@sina.com



Li Guang'an

李光安 教授

上海工程技术大学艺术设计学院副院长 硕士生导师
研究内容（研究方向）：视觉传达设计、产品设计

科研项目：

参与完成国家级项目 1 项，主持完成上海市艺术科学规划项目《20 世纪 20-30 年代上海包装设计风格与样式研究》等省哲学社科及省政府招标项目 5 项，校级项目多项。

Email : 13700728888@126.com

学院部分导师介绍 / College Teachers Introduction



Li Peng

李 芃 教授

上海工程技术大学艺术设计学院视觉传达设计系主任 硕士生导师
研究内容（研究方向）：视觉传达设计、产品造型设计

科研项目：

参与国家级科研项目一项。主持与主要参与（前三）省部级纵向科研项目八项，其中主持省级重点项目一项，主持并参与横向科研项目多项。

Email : 13545105830@163.com



Deng Kaifa

邓开发 教授

上海工程技术大学艺术设计学院教授 硕士生导师
研究内容（研究方向）：数字媒体艺术设计、产品造型设计

科研项目：

主持完成联合利华（中国）项目“功能性上光油的印刷与评估”。上海市重点课程和精品课程项目负责人；主持国家自然科学基金 2 项；主持南京市人民政府的南京“321”领军人才项目；上海市重点课程《产品包装概念设计》；

Email : dengkaifa@126.com



Chen Liesheng

陈烈胜 教授

上海工程技术大学艺术设计学院教授 硕士生导师
研究内容（研究方向）：产品造型艺术及应用实践、视觉传达设计

科研项目：

教学科研纵向课题研究 8 项（国家、省部级、企业）。省部级重点项目设计方案中标（作品成果）8 项。

Email : kaimenkaimen@163.com

学院名称	专业代码、名称及研究方向	拟招人数	初试科目代码及名称	复试科目代码及名称
艺术设计学院	135108 艺术设计(专业学位) 01 产品造型艺术及应用实践 02 视觉传达设计 03 会展与空间环境设计 04 数媒与影像数字化	70人	一、101 思想政治理论 二、204 英语二 三、611 创意设计 四、820 造型基础	一、复试笔试科目：F018 计算机辅助设计(注：用二维软件或三维软件完成专业方向指定作品一件。) 二、复试面试：《英语听力及口语测试》和《专业综合面试》

2015 年研究生入学考试参考书目 / Exam reference books

科目代码	科目名称	参考书目
初试科目参考书目		
611	创意设计	理论部分：《世界现代设计史》，王受之著，中国青年出版社，2002 版； 快题设计(按研究方向分)： 1、产品造型艺术及应用实践：《工业产品造型设计》第 3 版，陈震邦 著，机械工业出版社，2014 年； 2、视觉传达设计：《图形创意》林家阳 著，黑龙江美术出版社，1999 年； 3、会展与空间环境设计：《创意策展与展示设计》顾艺、王莹 著，上海交通大学出版社，2012 年； 4、数媒与影像数字化：《数字媒体艺术概论》第 2 版，李四达 著，清华大学出版社，2012 年；
820	造型基础	《设计素描教学》林家阳 著，中国出版集团，2011 年； 《设计素描》吴桂香 著，上海交通大学出版社，2011 年；

Contact US



刘老师(学科咨询)：
座机：021-67791285
邮箱：ysxyzs2017@126.com

孙老师(具体事宜)：
座机：021-67874031
邮箱：ysxyzs2017@126.com

上海工程技术大学艺术设计学院网站：<http://yssj.sues.edu.cn/>

上海松江区龙腾路 333 号上海工程技术大学艺术楼 邮编：201620